ناوی وانەکە	سینتاکس - Syntax
بەرپرسی کۆرسەکە	د. ئاریان صدیق عزیز
بەش/ کۆلێژ	زمانی کوردیی/کۆلێژی پەروەردەی شارەزوور
پەیوەندی	e-mail :aryan.aziz@uoh.edu.iq Tel: (optional) ٠٧٧٠١٤٨٥٣٩٨ -٠٧٥٠١٥٤١٤١٠
کات ٣ (کاتژمێر) لە هەفتەیەکدا	تیۆریی:٣ کاتژمێر پراکتیکیی:—
کاتی تەرخان کراو لە ئۆفیس/ (٤)کات ژمێر	کاتی تەرخانکراوی محازر بۆ خوێندکار/(٦)کاتژمێر
کۆدی موحازەر	٤٢٢١٠٦٣
سیڤیی ئەکادیمیی مامۆستا	ناوی سیانی : **ئاریان سدیق عەزیز** **لەدایکبوی ٢٠- ٤- ١٩٧٨، سلێمانی گەڕەکی مەڵکەندی.** **ژمارەی مۆبایل: (٠٧٧٠١٤٨٥٣٩٨) ، (٠٧٥٠١٥٤١٤١٠)** **ئیمەیڵ: (Aryan.aziz@uoh.edu.iq)** **گروپی خوێن: (O+)** **ساڵی ١٩٩٧ ــ ١٩٩٨ ئامادەییم تەواوکردوە.** **ساڵی ١٩٩٨ ــ ١٩٩٩ لەزانکۆی سەلاحەدین، کۆلێژی ئاداب، بەشی زمان و ئەدەبی کوردی وەرگیراوم.** **ساڵی ٢٠٠١ ــ ٢٠٠٢ بەسەرکەوتویی و بە پلەی سێیەم**

لەسەر ئاستی بەشەکەم زانکۆم تەواوکرد.

ساڵی ٢٠٠٢ – ٢٠٠٣ وەک مامۆستای ئامادەیی لە پەروەردەی سلێمانی دامەزرام.

ساڵی ٢٠٠٥- ٢٠٠٦ وەک خوێندکاری ماستەر لەزانکۆی بەغداد، کۆلێژی پەروەردەی ئیبن روشد درێژەم بەخوێندن دا لە زمان و ئەدەبی کوردیدا-زمان-.

ساڵی ٢٠٠٨ بڕوانامەی ماستەرم بەدەستهێنا و نامەی ماستەرەکەشم بەناونیشانی (زمانی دیپلۆماسیی کوردیدا) بو کە بەبێ دەستکاری و بەپلەی زۆر باشە وەرگیرا.

ساڵی ٢٠٠٩ راژەکەم گواستەوە بۆ زانکۆی هەڵەبجەو تا ئێستا بەردەوامم لەخزمەت لەو زانکۆیە.

ساڵی ٢٠١٠ نازناوی زانستیی مامۆستای یاریدەدەرم پێدراوە لەزانکۆی هەڵەبجە.

ساڵی ٢٠٢٠ بڕوانامەی دکتۆرام لە سینتاکسی کوردیدا بەدەستهێناوە.

جگە لەزانکۆی هەڵەبجە لەچەند زانکۆو کۆلێژێکی تر وانەم وتونەتەوە، وەک :

١-زانکۆی سلێمانی – کۆلێژی پەروەردەی چەمچەماڵ – بەشی زمانی کوردی. بابەتی رستەسازی - سینتاکس

٢- زانکۆی گەرمیان – کۆلێژی پەروەدەی بنەڕەت – بەشی زمانی کوردی. بابەتی رستەسازی – زانستی زمان- زارناسی – زارەکانی زمانی کوردی- قوتابخانە زمانەوانییەکان.

٣- زانکۆی گەشەپێدان- کۆلێژی کارگێڕی و ئابوری – بەشی کارگێڕیی کار. بابەتی کوردناسی.

* سەرپەرشتیی و گفتوگۆی چەندین لێکۆڵینەوەی دەرچونم

	کردوە لەزانکۆکانی سلێمانی و هەڵەبجەو گەرمیان. *** جگە لەزمانی دایک (کوردی) عەرەبی و فارسییش دەزانم.** *** چەندین وتاری زمانەوانی و سیاسیم لە گۆڤارو سایتەکاندا بڵاوکردوەتەوە.** *** نوێنەری مامۆستایانی فاکەڵتیی پەروەردەو زانستە مرۆڤایەتییەکان بووم بۆ ماوەی ٣ساڵ لە زانکۆی هەڵەبجە.** *** بەڕێوەبەری بەڕێوەبەرایەتیی تەندروستیی و سەلامەتیی زانکۆی هەڵەبجەم.** *** ئێستا سەرۆکی بەشی کوردیی شارەزوورم.** *** لەبواری وەرزشیدا خاوەنی چەندین هێڵی (پشتوێن)م لە هونەری بەرگریی کاراتیدا و لەو بوارەیشدا چەندین ساڵ وەک راهێنەر کارمکردوە.** *** شارەزام لەبواری هەڵبژاردن و چاوێریی کەناڵەکانی راگەیاندندا لەکاتی بانگەشەی هەڵبژاردندا. لەو روەوە کارم لەگەڵ چەند دەزگایەکدا کردوە وەک (تۆڕی شەمسی عێراقی)و (ڕێکخراوی CDO).**
وشە سەرەکییەکان	**پێناسەی سینتاکس، ئاستەکانی زمان، سینتاکسو زانستی زمان، پێناسەی ڕستە، پێناسەی کردار، کاتیگۆریەکانی شکاندنەوەی کردار، تاف، کەس و ژمارە، ڕێژە و ڕوکار، پێکەوەهاتنی مۆرفیمەکانی تاف، جۆرەکانی ڕستە، سادە و لێکدراو و ئاڵۆز، کرداری ئاڵۆز (مۆرفۆسینتاکس)، فراوانکردنی ڕستەی سادە، ڕێزمانی باو (کۆن)، ڕێزمانی نوێ، قوتابخانەی دروستەکاریی، قوتابخانەی بەرهەمهێنان، یاسای فرێزپێکهێنان، یاسای ئێکس – باڕ X-BarK.**
مەبەست لە سینتاکس: ئاشناکردنی خوێندکار بە وانەی سینتاکس و کەرەستە پێکهێنەرەکانی ڕستە کە گەورەترین یەکەی	

واتادارو خاوەن ئەرکی زمانی. گرنگیی سینتاکس: خوێندکار فێردەبێت زانستیانەتر بیر لە پێکهێنەرەکانی زمانەکەی بکاتەوە، بۆ ئەوەی دروستتر بڕیار لەسەر دیاردەکانی زمانەکەی بدات.
پابەندبوونی خوێندکار: پێویستە خوێندکار لە وانەکان ئامادەبێت و ئامادەنەبونی فاکتەرێکە بۆ کەمکردنەوەی نمرەی چالاکی رۆژانەی، هەروەها پێویستە خوێندکار بۆ ئەم وانەیە راپۆرتێك ئامادە بکات و بە سیمینار پێشکەشیبکات.
شێوەکانی وانە وتنەوە : ئەم وانەیە بە بەکارهێنانی داتاشۆو وایت بۆردو گفتوگۆ دەوترێتەوە
سیستەمی هەلسەنگاندن

تێبینی	ئەزمونی کۆتایی	جالاکی رۆژانە (کویز ,راپۆرت ,پرنزنتەیشن)	سمستەری دووەم	سمستەری یەکەم
	٪٦٠	٪٥	٪١٥	٪٢٠

وانەی سینتاکس پێویستە بۆ هەموو ئەکادیمیەك‌و دەرچوویەکی بەشی کوردی

ژمارە	ناوی سەرچاوە	نوسەر	ساڵی چاپ	شوێنی دەست کەوتن
١	سینتاکس	پ.د. محەمەدی مەحویی	٢٠٠٨	زانکۆی سلێمانی
٢	بنەماکانی ڕستەسازیی کوردیی	پ.د. محەمەدی مەحویی	٢٠١٠	زانکۆی سلێمانی
٣	مۆرفیمە ڕێزمانییەکانی کار	پ.د. عبداللە حسین	١٩٩٥	زانکۆی بەغداد
٤	ڕستەسازیی کوردی	د. کوردستان موکریانی	١٩٨٣	هەولێر
٥	ئەسپێکتەکانی کردار	پ.د. وریا عومەر ئەمین	١٩٧٩	بەریتانیا
٦	کارتەواوکردن لە زمانی کوردیدا	پ.د. محمود فتح اللە	١٩٨٩	زانکۆی سەلاحەدین

٧				

خشتەی دابەشکردنی بابەتەکانی خوێندن

ژمارە	بابەت	هەفتە	ژ.کاتژمێر		بابەتەکان
			تیوری	پراکتیکی	
١		١	٢کاتژمێر	———	سینتاکس چییە؟
٢		٢	=		پێناسەکانی ڕستە
٣		٣	=		کردار
٤		٤	=		کردارو پێداویستییەکانی
٥		٥	=		مۆرفێمەکانی کردار
٦		٦	=		شکاندنەوەی کردار (Verb Inflectoin)
٧		٧	=		تاف Tense
٨		٨	=		کەس و ژمارە
٩		٩	=		ڕوکار Aspect
١٠		١٠	=		ڕێژە Mood
١١		١١	=		فراوانکردنی ڕستەی سادە
١٢		١٢	=		ڕستەی لێکدراو
١٣		١٣	=		ڕستەی ئالۆز
١٤		١٤	=		پاڕستەکان/ رستیلە

					Clauses
١٥		١٥	=		ڕێزمانی باو / کۆن
١٦		١٦	=		ڕێزمانی نوێ
١٧		١٧	=		قوتابخانەی دروستەکاریی
١٨		١٨	=		قوتابخانەی بەرهەمهێنان
١٩		١٩	=		یاسای فرێزپێکهێنان
٢٠		٢٠	=		تیۆری ئێکس-باڕ X-bar theory
٢١		٢١	=		ڕێبازی کەرتکردن و ناولێنان
٢٢		٢٢	=		حوکمکردن وبەستنەوە G.B

٢٣- بابەتی پراکتیکی	نیمانە

٢٤- تاقیکردنەوە

هەمیشە نموونەی پرسیار دەدەم بە خوێندکارەکان.

٢٥- پێمباشە ئەو مامۆستایەی کە زیاد لەوانەیەکی هەیە، لە کۆرسبوکی هەموو وانەکانیدا سیڤی نەنوسێتەوە.

سەرۆکی بەش

د. ئاریان سدیق عەزیز

مامۆستای وانە

د. ئاریان سدیق عەزیز